

Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону
«Центр психолого-педагогической, медицинской
и социальной помощи»

Рекомендовано
Методическим советом
МБУ ЦППМСП города Ростова-на-Дону
Протокол
от « 25 » 12 2023 № 3

«Утверждаю»
Директор МБУ ЦППМСП
города Ростова-на-Дону
Суханова О.В.
« 09 » января 2024



**Коррекционно-развивающая программа
«Цветик – семицветик»**

Объем программы: 16 часов
Возраст обучающихся: 3–4года
Составитель: Коваль Ю.Б.,
педагог-психолог

Ростов-на-Дону
2024

Пояснительная записка.

Введение

Современный этап развития общества выдвигает новые задачи воспитания детей дошкольного возраста. Всестороннее развитие личности человека, всех его способностей и дарований – важнейшая задача развития современного общества.

За последний год участились случаи обращения в МБУ ППМСП города Ростова-на-Дону родителей детей младшего дошкольного возраста с поведенческими, эмоциональными особенностями и трудностями в социальной адаптации. Так из 560 детей, которые обратились в центр за психолого-педагогической помощью в 2020 году, у 72 наблюдался подобный запрос.

Актуальность программы. Очевидно, что развитие ребенка необходимо сопровождать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

Одним из важнейших факторов формирования личности является общение. Идеи о том, что общение играет важную роль в формировании личности, получили свое развитие в трудах отечественных психологов: А. Н.Ананьева, А. А.Бодалева, Л. С.Выготского, А. Н. Леонтьева, Б. Ф.Ломова, А. Р.Лурии, В. Н.Мясищева, А. В. Петровского и др.

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Психологические особенности детей 3 – 4 лет.

Общение младших дошкольников становится внеситуативным, а игра становится ведущим видом деятельности.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим

действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом, преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка.

Профиль программы: коррекционно-развивающая.

Вид программы – модифицированная (данная программа разработана на основе программы психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «Цветик – семицветик» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)).

Цель программы: создание условий для гармоничного развития личности младшего дошкольника через повышение уровня социально-коммуникативной компетентности

Задачи программы:

- Формировать навыки понимания эмоциональных состояний (развитие эмоциональной сферы);
- Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости;
- Формировать адекватную, позитивную самооценку, повышать уверенность в себе (развитие личностной сферы);
- Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении;
- Развивать способность подчинять свои действия правилам (развитие волевой сферы);
- Развивать «нравственные эмоции»: хорошо – плохо.

Адресат программы: программа предназначена для работы с детьми 3 – 4 лет.

Занятия проводятся в группе детей, состоящей из 4 – 6 человек вне зависимости от пола обучающихся.

Набор в группу осуществляется на основе диагностических данных по методикам:

1. Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения родителя) (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

2. Протокол психологического обследования детей 3-4 лет (перед проведением программы)

3. Диагностика личностных особенностей ребенка и различных параметров сферы общения до начала и после окончания курса программы за рамками учебно-тематического плана проводится для оценки результативности реализации программы.

На обучение по программе не могут быть приняты дети:

- с умственной отсталостью;
- с ярко выраженными поведенческими отклонениями;
- с эпилептическим синдромом.

Объем программы: 16 часов. Продолжительность занятия – 20 минут.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 занятия с перерывом в 10 минут.

Формы организации процесса: программа может быть реализована как очно, так и в дистанционной форме (в период самоизоляции или в случае невозможности реализации занятий в очной форме по другим причинам, при наличии необходимых технических и организационных условий).

Переход обучающихся на дистанционное обучение производится на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Применение ДОТ при необходимости может реализовываться комплексно с другими технологиями, предусмотренными Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Педагог-психолог самостоятельно определяет набор электронных средств и ресурсов, необходимых для достижения поставленных задач, и по согласованию с родителем выбирают электронную платформу/систему, корректируют расписание занятий для оптимальной организации взаимодействия участников образовательного процесса с применением ДОТ.

При работе на ПЭВМ для профилактики развития утомления с детьми проводится гимнастика для глаз, физкультурные упражнения и разминки.

Родители (законные представители) создают для ребенка техническую возможность обучаться в дистанционном режиме, предоставляют оборудование - компьютер, ноутбук, обеспечивают интернет-трафик,

наличие приложений и программ, выбранных для обучения.

Очная форма обучения

Обязательным условием для реализации задач, стоящих в программе, является создание необходимой предметно-развивающей среды, включающей:

- Учебно-методическое обеспечение: наглядные пособия, раздаточный материал.
- Материально-техническое обеспечение: шарики из комплекта «Сухой бассейн», настольно-печатные игры, аудиоаппаратура, записи музыки для релаксации.
- Оборудование: бумага для рисования, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин.

Дистанционная форма обучения

Режим занятий с применением ДОТ: занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 15 минут, с перерывом 10 минут и гимнастикой для глаз – 10 минут. Игры и задания по программе адаптируются под работу с использованием ПК.

Методологические основы программы:

- Принципы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова;
- Учет возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин);
- Некритичное гуманное отношение к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Ожидаемые результаты

- Развитие умения распознавания и вербализации эмоционального состояния;
- Развитие навыков адекватного выражения своих эмоций;
- Формирование адекватной самооценки;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие эмоциональной отзывчивости, восприимчивости;
- Повышение уровня социальной адаптации;
- Развитие навыков следования инструкциям и выполнения действий в соответствии с требованиями;
- Развитие первичных нравственных категорий.

Методы диагностики по программе:

1. Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения родителя) (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс);
2. Протокол психологического обследования детей 3-4 лет (перед и после проведения программы);

3. Наблюдение;
4. Беседа.

Критерии оценки результатов реализации программы:

- Узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний «радость, грусть, гнев»;
- Называние по пиктограмме эмоциональных состояний «радость, грусть, гнев»;
- Наличие знаний нескольких способов выражения эмоциональных состояний «радость, грусть, гнев»;
- Наличие базовых навыков взаимодействия со сверстниками и со взрослыми;
- Наличие навыков выполнения правил игровой ситуации;
- Наличие проявлений эмоциональной отзывчивости, восприимчивости;
- Наличие представлений о нравственных категориях «хорошо-плохо»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные родители		
1.	Знакомство	1	0,2	0,8		Тренинг, упражнения, беседа, рассказ, сочинение историй, арт-терапевтические упражнения.	Наблюдение, беседа
2.	Правила поведения на занятиях	1	0,2	0,8			
3.	Вместе веселее	2	0,4	1,6			
4.	Радость	2	0,4	1,6			
5.	Грусть	2	0,4	1,6			
6.	Гнев	2	0,4	1,6			
7.	Разноцветный мир	2	0,4	1,6			
8.	Дружба	2	0,4	1,6			
9	Взаимопомощь	2	0,4	1,6			
Итого		16	3,2	12,8			

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Знакомство

Теория. Знакомство детей в группе, как можно познакомиться.

Практика. Упражнения на установление контакта детей, знакомство: игра «Карусели», динамическая пауза «Зайчики», игра «Солнышко и дождик», упражнение «Давай знакомиться», игра «Зайка», коллективная работа «Цветочная полянка», игра «Раздувайся, пузырь!». Ритуал прощания.

Тема 2. Правила поведения на занятиях

Теория. Правила работы в группе.

3. **Практика.** Игра «Давай поздороваемся», динамическая пауза «Танец в кругу», игра «Кто позвал?», подвижная игра «Пожалуйста», пальчиковая гимнастика «Дружба», задание «Что хорошо, что плохо», задание «Загадки». Ритуал прощания.

Тема 3. Вместе веселее

Теория. Выстраивание взаимодействия со сверстником.

Практика. Игра «Прятки», игра «Если нравится тебе, то делай так», пальчиковая гимнастика «Дружба», задание «Найди отличия», игра «Волшебная палочка». Ритуал прощания.

Тема 4. Радость

Теория. Эмоциональное состояние: радость. Как проявить и как понять.

Практика. Приветствие «Улыбка», беседа «Я радуюсь, когда...», упражнение «Гномик», динамическая пауза «Солнышко», пальчиковая гимнастика «Веселый гном», задание «Радостная страничка», динамическая пауза, упражнение «Буратино». Ритуал прощания.

Тема 5. Грусть

Теория. Эмоциональное состояние: грусть. Как проявить и как понять.

Практика. Игра «Загадочные билеты», игра «Аплодисменты», сказка «Куричка Ряба», беседа «Мне грустно, когда...», упражнение «Гномик», задание «Грустный утенок», задание «Ребята в поезде», игра «Угадай эмоцию», подвижная игра «Грустный - веселый», пальчиковая гимнастика «Грустный гном», задание «Грустная страничка», упражнение «Найди утят», упражнение «Бабочка». Ритуал прощания.

Тема 6. Гнев

Теория. Эмоциональное состояние: гнев. Как проявить и как понять.

Практика. Игра «Зеркало», беседа «Я сержусь, когда...», игра «Гномик», психогимнастическое упражнение «Король-боровик», задание «Проведи дорожку», задание «Найди хозяйку», пальчиковая гимнастика «Сердитый гном», задание «Сердитая страничка», задание «Найди сердитого», упражнение «Бяка-Бука». Ритуал прощания.

Тема 7. Разноцветный мир

Теория. Развитие словаря эмоций. Дифференциация эмоций.

Практика. Приветствие «Незнайка», игра «Угадай эмоцию», пальчиковая гимнастика «Веселый гном», задание «Найди маски героям», игра «Слушай внимательно», игра «Замри», задание «Собери картинку», задание «Сравни картинки», психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге». Ритуал прощания.

Тема 8. Дружба

Теория. Дружба.

Практика. Приветствие «Волшебный цветок», задание «Сказочный фрагмент», сказка «Репка», беседа по сказке, задание «Кто потерялся?», задание «Вспоминайка», пальчиковая гимнастика «Дружба», задание «Помощники», задание «Дружная рыбалка», подвижная игра «Карусели». Ритуал прощания.

Тема 9. Взаимопомощь

Теория. Как помочь другому.

Практика. Приветствие «Цветок сказок», сказка «Федорино Горе», беседа по сказке, задание «Все на места», пальчиковая гимнастика, задание «Найди лишний предмет», задание «Найди и раскрась», игра «Посуда», подвижная игра «Дождь в лесу», задание «Подарок для Федоры». Ритуал прощания.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Этапы проведения занятий:

1. *Организационный этап* – создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

2. *Мотивационный этап* – выяснения исходного уровня знаний детей по конкретной теме; сообщение темы занятия; введение игрового персонажа;

3. *Практический этап*–транслирование новой информации для детей; задания на развитие эмоциональных, волевых процессов и коммуникативных навыков; отработка полученных навыков на практике;

4. *Рефлексивный этап* – обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Здоровьесбережение при проведении занятий с применением ДОТ:

Сохранить здоровье глаз помогут правила, которых стоит придерживаться во время работы за компьютером:

- чаще переводить взгляд на удаленный объект;
- правильно установить экран монитора и постараться предотвратить отсутствие бликов на экране;
- работать при надлежащей освещенности помещения, не работать в темноте;
- моргать каждые 3-5 секунд;
- выбрать правильное расстояние (не менее 50 см) до монитора;
- по возможности сокращать время работы за компьютером;
- делать 2-3-минутные перерывы при работе за компьютером.

Занятия проводятся с использованием платформы Zoom.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерной техники необходимо обеспечить гигиенически рациональную организацию рабочего места:

- соответствие мебели росту ребенка,
- достаточный уровень освещенности.

- Экран видеомонитора должен находиться на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см. Ребенок, носящий очки, должен заниматься за компьютером в них.
- Недопустимо использование одного компьютера для одновременного занятия двух или более детей.
- Непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров, проводится с детьми в присутствии родителя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Практикум для детского психолога/Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько. – изд. 6-е – Ростов н/Д: Феникс,2008
2. Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет / А.Е. Кузнецова. – М.: ДОМ XXI век, РИПОЛ классик,2011
3. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет / Кружева Н.Ю., Вороева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
4. Пальчиковые игры для детей/ Т. Кислинская. – Издательство: Питер, 2013
5. Академия развивающих игр. Для детей от года до 7 лет/Новиковская О., Издательство: М., СПб.: АСТ, Сова, 2009

Конспекты занятий

Занятие 1

Тема: Знакомство

Цели:

1. познакомить детей друг с другом;
2. создать благоприятную атмосферу на занятии.

Материалы: игрушка Зайчик (кукла бибабо), обруч, зонт, музыкальное сопровождение, мяч, цветочная полянка, бумажные цветы, клей-карандаш, зеленый маркер, мыльные пузыри.

План:

I этап. Организационный

1. Приветствие

В холле ребят встречает Зайчик и приглашает их на занятие.

II этап. Мотивационный

1. Появление персонажа

Ушастик приветствует каждого ребенка за руку, знакомится, предлагает свою помощь в проведении игр.

2. Игра «Карусели»

Ушастик кладет обруч посередине ковра, и предлагает ребятам встать вокруг него.

Еле-еле-еле-еле, Закружились карусели. А потом, потом, потом Все бегом, бегом, бегом. Побежали, побежали, Побежали, побежали. Тише, тише, не спешите Карусель ос-та-но-ви-те. Раз – два, раз – два, Вот и кончилась игра.	Медленно движемся Темп речи и движения ускоряются Замедляем темп Все остановились, Поклонились друг другу
--	--

III этап. Практический

1. Динамическая пауза «Зайчики» (на ковре)

Девочки и мальчики,
Представьте, что вы зайчики.
Раз, два, три, четыре, пять,
Начал зайнышка скакать.
Прыгал зайка целый день,
Прыгать зайнышке не лень.

2. Игра «Солнышко и дождик»

Ушастик находит зонтик и просит детей сказать для чего он нужен.

Психолог: Давай, Ушастик, прячься под зонтик, и вы, ребята, тоже прячьтесь, и дождик нам будет не страшен!

Ушастик: Ребята, когда я буду открывать зонтик, мы под него все будем прятаться. А как только зонтик закроется, мы будем снова бегать и прыгать по полянке. Понятно?

Психолог: Тучка солнышко закрыла,
Наших деток намочила!

Ну-ка, все сюда бегом,
Вас накрою я зонтом!

Ушастик: Прячемся все под зонтик.

Психолог: Тучка спряталась за лес,
Смотрит солнышко с небес.

И такое чистое, теплое, лучистое.

Ушастик: Дождик прошел, можно идти погулять!

3. Упражнение «Давай знакомиться»

Ушастик: Вы побегали, устали:

Зайчиками поскакали,

С зонтиком мы поиграли....

Сядем дружно все в кружок.

Что тут у меня дружок? (*Ушастик достает мяч*)

Мы будем катать мяч друг другу. К кому он прикатится, тот скажет громко свое имя. Расскажет, как его зовут дома ласково, что он любит.

4. Игра «Зайка»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит.

Вот так, вот так, он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,

Вот так, вот так, надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать.

Вот так, вот так, надо зайке поскакать.

Зайку волк испугал, серый зайка ускакал!

Музыка играет громко, будем бегать, прыгать ловко.

Ушастик: Как мы будем прыгать? Вот как!

Психолог: А как только прекратит, Зайка сядет и сидит.

Ушастик: Все присели? Молодцы!

5. Коллективная работа «Цветочная полянка»

На доске висит заготовка поляны, над которой летают бабочки, светит солнце, но нет цветов. Рядом разложены заготовки цветов.

6. Игра «Раздувайся, пузырь!»

Ребята, хотите узнать любимое занятие Ушастика? Он вам скажет на ушко (по очереди по кругу, дети говорят друг другу на ушко), а потом мы все хором скажем, что это за занятие. («пускать мыльные пузыри»)

А давайте тоже попускаем мыльные пузыри. (дети ловят)

А я знаю еще одну очень интересную игру: Взялись за руки, встали в круг, сделаем круг маленьким, маленьким. Теперь говорим слова и «надуваем пузырь»

IV этап. Рефлексивный

1. Динамическая пауза

Ушастик предлагает ребятам сделать зарядку – отдышалку:

2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Ушастик интересуется у детей, что понравилось больше всего? Потом с каждым прощается. («Мячик помощник»)

Занятие 2

Тема: Правила поведения на занятиях

Цели:

1. продолжить знакомство детей друг с другом;
2. развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения;
3. развитие навыков культурного общения;
4. развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Материалы: игрушка Свинка (кукла бумажная), игра «Давай поздороваемся!» (как здороваются животные: можно использовать парные игрушки животных или парные карточки с изображением животных), игра «что хорошо, что плохо», музыкальное сопровождение, спортивный мостик

План:

I этап. Организационный

Приветствие

Психолог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «мяча помощника». Все встают в круг, передают мяч соседу, приветствуя и называя его по имени.

II этап. Мотивационный

Появление персонажа Свинки.

Сегодня мы попали в школу к тете Свинке.

Свинка: Здравствуйте! Ребята, я хочу научить вас вежливости, аккуратности и хорошим манерам. Ведь хотя частенько говорят, что мы свинки грязнули, это далеко не так. Мы весьма чистоплотные, обходительные и учтивые. У нас есть чему научиться. Сегодня я хочу познакомить вас с правилами поведения на занятиях. Хотя их выполнять и дома, и на улице, и в гостях и везде, где вы находитесь.

III этап. Практический

1. Игра «Давай поздороваемся»

Сейчас мы поздоровались. Это первое правило:

Ты приходишь на занятие

Будешь ты учиться, в путь!

Поздороваться со всеми

Ты сначала не забудь!

Что это значит: что всегда, когда вы куда-то приходите, или кого-то встречаете, нужно обязательно....? (Здороваться)

Молодцы. Но люди здороваются при помощи слов, а животные? Животные тоже здороваются, только по-своему.

Давайте вспомним, как здороваются животные.

Я раздаю вам картинки, на которых изображены животные, они здороваются по-своему. Вспоминаем как.

Сейчас животные будут друг с другом встречаться и здороваться. Встречаться будут одинаковые животные: лошадь с лошадей, корова с коровой, мышка с мышкой. Например, встретит мышка другую мышку и скажет ей: «Пи-пи-пи-пи-пи».

2. Динамическая пауза «Танец в кругу»

Ты друзей не обижай,

Не дерись и не толкай.

Посмотрим, как вы запомнили это правило. Повторяйте за мной! Не забывайте про правило.

Мы сейчас пойдём направо,

А потом пойдём налево.

В центре круга соберемся,

И на место все вернемся.

Мы тихонечко присядем

И немножечко приляжем.

Мы поднимемся тихонько,

И попрыгаем легонько.

Пусть попляшут наши ноги,

И похлопают ладони.

Повернемся мы направо,

Не начать ли все сначала?

Упражнение повторить несколько раз.

4. Игра «Кто позвал?»

Никому ты не груби,

Всех по имени зови.

Что это означает? Не красиво и не культурно обзывать, всех надо называть по имени.

Свинка: И чтобы проверить насколько хорошо вы это усвоили и запомнили имена друг друга, мы сыграем в интересную игру.

Даша встает в центр круга. Все остальные вокруг него. Затем мы идем по кругу, приговаривая.

Вот играли мы, играли,

А теперь в кружочек встали.

Даша глазки закрывай,

Кто позвал тебя - узнай!

Один из игроков говорит: "Здравствуй, Даша!" В ответ водящий называет его имя. Если он угадал, то меняются местами с кричавшим: если же нет, игра продолжается.

4. Подвижная игра «Пожалуйста»

Свинка: Вот еще одно правило:

Будем мы учиться слушать,

Когда кто-то говорит.
 Говорить ты будешь только,
 Когда друг твой замолчит.
 Слушайте вы взрослого очень все внимательно,
 И получится у вас все просто замечательно.
 Что это значит? Учителя нужно внимательно слушать, не перебивать, тогда все вы сделаете правильно. Когда друг или другой взрослый говорит. Перебивать его некрасиво, надо подождать пока он закончит говорить и тогда сказать.

А знаешь, Свинка, наши ребята очень воспитанные и знают Волшебные слова. Ребята, давайте вспомним волшебные вежливые слова. (вспоминаем и называем) Молодцы!

Свинка: Ребята, я буду давать вам различные задания, а вы должны будете их выполнять, но только если я скажу «пожалуйста». Если я не скажу это волшебное слово, вы просто будете стоять на месте и нечего выполнять не будете.)

Поднимите правую руку, пожалуйста и т.д.

Присядьте

Встаньте

Попрыгайте

Улыбнитесь

Покружитесь

Похлопайте в ладоши

Поднимите левую руку

Встаньте на 1 ногу

Разведите руки в стороны

5.Пальчиковая гимнастика «Дружба», объяснение правил сидения за столом

Пальцы делают зарядку,

Чтобы меньше уставать.

А потом они в альбомах

Будут снова рисовать.

четыре ритмичных хлопка ладошками

сжимаем и разжимаем кулачки

трясем ручками в воздухе

хлопаем в ладоши

6. Задание «Что хорошо, что плохо» (на бланке)

Свинка: Ребята, у меня есть для вас еще одно задание: сейчас мы с вами будем выполнять интересное задание.

Помогите Буратино исправиться. Посмотрите и скажите хорошо или плохо он поступает. Картинки, на которых он поступает плохо, зачеркните.

(Ребята по очереди рассказывают ситуацию, изображенную на картинке, и рассуждают хорошо это или плохо.)

7. Задание «Загадки» (на бланке)

Отгадайте загадки Буратино. Найдите тень каждого предмета.

8. Игра «Вежливый мостик»

Замечательно! А сейчас представьте, что перед нами река. Нам надо перейти на другой берег? Как? (по мостику)

Хорошо, но наш мостик необычный. Чтобы по нему пройти, надо назвать волшебное слово.

Понятно? Сейчас вы по-очереди будете называть волшебное слово, и переходить на другой берег.

Свинка: Не забываем про правила:

Мы не спорим, идем по очереди

Слушаем друга, не перебиваем его

Не обижаем друг друга, не толкаемся

IV этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Свинка: На этом наше занятие закончилось, мне осталось сказать вам еще одно правило. Думаю, вы догадываетесь, что это за правило.

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно: «До свидания!»

До свидания, ребята! Приходите еще ко мне в школу, обязательно узнаем что-то очень интересное и полезное.

Психолог: До свидания, тетя Свинка! Нам, ребята, пора дальше идти заниматься. Молодцы! Очень надеюсь, что вы будете использовать все правила, с которыми вас познакомила тетя Свинка. Познакомьте своих родителей с ними. До свидания!

Занятие 3, 4

Тема: Вместе веселее

Цели:

1. познакомить детей друг с другом, сплотить группу;
2. включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач;
3. создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.

Материалы: игрушка Заяц (кукла Бибабо), игрушечные зайцы по количеству детей, «волшебная палочка», бланки с заданиями, цветные карандаши

План:

I этап. Организационный

Приветствие

Психолог предлагает детям поприветствовать друг друга при помощи «мяча помощника». Все встают в круг, передают мяч соседу, приветствуя и называя его по имени.

II этап. Мотивационный

Появление персонажа- Ушастик

Ушастик обращается за помощью к детям: найти его друзей – зайчиков, которые разбежались по всему кабинету.

III этап. Практический

1. Игра «Прятки»

Игрушечные зайцы расставлены в различных местах комнаты: на полу, на полках, на подоконниках и т.д. Некоторые игрушки дети могут взять легко, а другие не могут достать самостоятельно. Важно обращать внимание на действия детей, когда они пытаются достать недоступную им игрушку, своевременно оказывать им помощь.

(дети по очереди ищут зайцев)

2. Экскурсия по кабинету.

Ушастик: Вы такие умелые, самостоятельные, у вас все получается!

Психолог: Ушастик, получается все потому, что группа у нас очень дружная. Хочешь, мы покажем тебе нашу группу, расскажем, чем мы любим заниматься, как играем.

Ушастик: конечно, это интересно.

Психолог вместе с детьми организует мини экскурсию по кабинету. Рассказывают Зайцу, какими видами деятельности они занимаются в определенной зоне: доска, стол, ковер и др.

3. Игра «Если нравится тебе, то делай так» (на ковре)

Каждый по очереди показывает движение, остальные его повторяют. Игра сопровождается песенкой.

Если нравится тебе, то делай так. (2 раза)

Если нравится тебе, то и другому покажи,

Если нравится тебе, то делай так.

4. Пальчиковая гимнастика «Дружба»

См. занятие 2

5. Задание «Художники» (на бланке)

Раскрась только те предметы, которые нужны для рисования.

6. Задание «Найди отличия» (на бланке)

Предметы для рисования помогут вам выполнить следующее задание.

Найдите отличия между картинками, ту, которая понравилась больше всего раскрасьте.

7. Игра «Волшебная палочка»

Ребята, у меня есть волшебная палочка, которая может совершать чудеса с вашим телом.

Психолог дотрагивается палочкой до руки ребенка. Ребенок показывает, какие движения может совершать его рука, например, махать, хватать, крутить, открывать, играть на пианино и т.д.

Психолог дотрагивается до других частей тела: плечей, головы, ступней, туловища и т.д.

IV этап. Рефлексивный

1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Ушастик: Мне надо в лес бежать, дом строить. Я на вас посмотрел и понял, что нужно быть активным, самостоятельным, веселым, как вы и не бояться никакой работы!
Дети прощаются с Зайцем и друг с другом.
См. занятие 1.

Занятие 5, 6

Тема: Радость

Цели:

1. знакомство с эмоцией радость;
2. создание благоприятной атмосферы на занятии;
3. привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.

Материалы: радостные странички для каждого ребенка, Гномик-настроение (здесь надо ли пояснение), радостные рожицы (каждому ребенку), клей, фломастеры или цветные карандаши, музыкальное сопровождение песни «Облака», картинки с изображением веселых, грустных, сердитых сказочных героев (здесь и далее игра «Угадай эмоцию»)

План:

I этап. Организационный

Приветствие «Улыбка»

Здороваемся в кругу: «Здравствуй, Лиза, я очень рада тебя видеть!». Передаем по кругу это приветствие и улыбку.

II этап. Мотивационный

Сегодня мы с вами отправляемся в гости к гномику – Весельчаку, который живет в радостной стране. А полетим мы туда на облаках. (звучит песенка «Облака» из м/ф «Трям, здравствуйте!»)

III этап. Практический

1. Беседа «Я радуюсь, когда...»

Детей встречает Гномик-Весельчак и беседует с ними.

Я рад вас сегодня видеть, рад, что вы пришли ко мне в гости. Посмотрите, как радуются утром птички, когда встает солнышко; как радуется собачка, когда ей дают вкусную косточку. А чему радуетесь вы? Давайте поговорим.

«Я радуюсь, когда...» (ответы детей можно записать на страничках)

2. Упражнение «Гномик»

Когда человеку радостно, что он делает? Покажите, как выглядит ваше лицо, когда вы улыбаетесь. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом).

Только наш гость еще не заулыбался. Давайте подумаем, что надо сделать, чтобы он тоже стал радостным, веселым?

(способы демонстрируются перед игрушкой: улыбнуться, погладить, пощекотать, подарить подарок, угостить конфеткой, построить рожицы: рассмешить)

Давайте сделаем веселого, радостного гномика.

Очень хорошо у нас получилось!

Давайте поищем в комнате еще радостных героев.

(по комнате разложены изображения сказочных персонажей с разными мимическими выражениями)

3. Динамическая пауза «Солнышко»

Я радуюсь, когда на улице светит солнышко. Давайте сделаем солнечную зарядку:

Вот как солнышко встает,

Выше, выше, выше.

К ночи солнышко зайдет,

Ниже, ниже, ниже.

Хорошо, хорошо

Солнышко смеется,

А под солнышком нам всем

Весело живется.

4. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном»

Жил да был веселый гном

дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги

<p>С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился.</p> <p>Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что весёлый гном? Так и спит глубоким сном!</p>	<p><i>локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой</i></p> <p><i>движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</i></p>
---	---

5. Задание «Радостная страничка» (на бланке)

Теперь давайте сядем за столы и приклеим на радостную страничку радостную рожицу (радостное солнышко, колобка или т.п.)

6. Музыкальное задание. (на бланке)

Посмотрите, на радостной страничке живут два мишки, одного зовут Смешинка, а другого Грустинка. У каждого есть любимая музыка. Послушайте, кто любит эту музыку.

(психолог ставит веселый музыкальный момент, например П.И.Чайковский «Полька») А эту кто любит? *(психолог ставит грустный музыкальный момент. Например П.И.Чайковского «Болезнь куклы» или «Осенняя песня»)* Почему? Раз у нас страничка радостная, раскрасьте Смешинку, веселого мишку.

IV этап. Рефлексивный

1. Динамическая пауза

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопали в ладошки,

Улыбнемся солнышку.

Давайте подарим свои улыбки солнышку.

(на доске висит заготовка: солнышко с лучиками, дети маркером на лучиках рисуют свою улыбку, затем передают маркер следующему)

2. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Буратино»

Давайте встанем в круг и сделаем веселое упражнение:

Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся,

Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю»

3. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Вам понравилось радостное занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно «До свидания!»

Занятие 7, 8

Тема: Грусть

Цели:

1. знакомство с эмоцией грусть;
2. создание благоприятной атмосферы на занятии;
3. привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.

Материалы: Герои сказки «Курочка Ряба», Гномик- настроение, клей, цветные и простые карандаши, веселые и грустные рожицы ребят (фотографии, иллюстрации, настольно-печатная игра «Театр настроения»), грустные странички, Игра «угадай эмоцию», грустные маленькие рожицы всем, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.

План:

I этап. Организационный

Приветствие

Поздоровались по кругу кивком головы.

II этап. Мотивационный

1. Игра «Загадочные билеты»

Психолог предлагает детям посетить театр, раздает билеты (на которых изображены различные фигуры, дети занимают свои места, соответственно изображению, указанному на билете.)

2. Игра «Аплодисменты»

Поприветствуем сказку аплодисментами. Когда я руки поднимаю высоко, вы громко хлопаете в ладоши, опускаю руки низко, вы тихо хлопаете.

III этап. Практический

1. Сказка «Курочка Ряба»

Психолог показывает при помощи кукол сказку

Сравниваем эмоциональное состояние бабушки и дедушки в начале, середине и конце сказки. Почему они плачут?

2. Беседа «Мне грустно, когда...»

Бабушке с дедушкой грустно, что яичко разбилось, я грущу, когда на улице дождик идет, а вам когда бывает грустно.

(На грустных листочках записываем ответы детей).

3. Упражнение «Гномик».

Когда человеку грустно, что он делает? Покажите, как выглядит ваше лицо, когда вы грустите. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом).

Давайте сделаем гномика грустным..

Очень хорошо у нас получилось!

Давайте поищем в комнате еще грустных героев. Почему, вы сделали именно такой выбор?

(по комнате разложены изображения сказочных персонажей с разными мимическими выражениями)

3. Задание «Грустный утенок» (на бланке)

Сядем за стол и найдем грустного утенка. Раскрасьте его.

4. Музыкальный момент.

Теперь закройте глазки. Послушайте музыкальный отрывок. *(звучит грустная музыка. Например П.И. Чайковского «Болельщик» или «Осенняя песня»)* Это какая музыка? Почему вы так решили. Чем она отличается от веселой? *(для сравнения можно дать послушать потом отрывок веселой музыки)*

5. Задание «Ребята в поезде»

Психолог раскладывает перед детьми картинки с изображениями веселых и грустных ребят.

Давайте проводим друзей, посадим их в поезд. Сначала посмотрим, на какие две группы мы можем разделить всех ребят? Теперь в поезд сядет сначала веселый ребенок, потом грустный, потом опять веселый, потом опять грустный...

6. Игра «Угадай эмоцию»

Я буду вам показывать разные картинки с изображением героев сказок и мультфильмов, а вы должны будете сказать, какое у них настроение и почему.

7. Подвижная игра «Грустный - веселый»

Психолог показывает детям два рисунка: веселый Колобок и грустный Вини-пух. Если я вам покажу веселого Колобка, вы будете бегать, прыгать и улыбаться, как этот Колобок. А если я покажу вам Вини-пуха, вы будете идти вперевалочку, как мишка, у вас будет грустное лицо.

8. Пальчиковая гимнастика «Грустный гном»

Жил да был печальный гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что печальный гном?	<i>дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</i>
---	---

Так и спит глубоким сном!	
---------------------------	--

9. Задание «Грустная страничка» (на бланке)

На грустную страничку надо приклеить грустную рожицу. Выберите ее и приклейте.

10. Упражнение «Найди утят» (на бланке)

Переверните страничку. Посмотрите, грустная мама Утка ищет своих непослушных утят, которые от нее спрятались. Давайте поможем ей их найти. Найдите и раскрасьте утят.

IV этап. Рефлексивный

1. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Бабочка», «Буратино»

Давайте встанем в круг и сделаем следующее упражнение:

1) Наши плечи – это крылышки бабочка, делаем вдох и отводим плечи-крылышки назад (сводим лопатки вместе), делаем выдох - возвращаем плечики на место.

2) Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся,

Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю»

2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно «До свидания!»

Занятие 9, 10

Тема: Гнев

Цели:

1. знакомство с эмоцией гнев;
2. развитие умения распознавать данное эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми;
3. тренировка мимических навыков.

Материалы: гномик-настроение, игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, мешочек «для крика», подушка – колотушка, сердитые рожицы, клей, задание «найди хозяйку» (3 девочки и 3 кота веселые, грустные и сердитые), сердитые странички с заданиями каждому, простые и цветные карандаши.

План:

I этап. Организационный

Приветствие

Здороваемся в круге, пропеваем приветствие: например, «Здравствуй, Даша».

II этап. Мотивационный

Игра «Зеркало»

Дети повторяют за ведущим движения, эмоции. Последняя – гнев.

Психолог интересуется, к какому сегодня гномику мы отправляемся в гости.

III этап. Практический

1. Беседа «Я сержусь, когда...»

Бывают такие случаи, когда нас что-то не устраивает, что-то не нравится. Бывает? Что мы тогда начинаем делать? Сердиться! А когда сердитесь вы? Давайте поговорим.

«Я сержусь, когда...» (ответы детей можно записать на страничках)

2. Игра «Гномик»

Когда человек сердится, что он делает? Покажите, как выглядит лицо сердитого человека Как вы сердитесь? Покажите. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом). Давайте сегодня сделаем Гномику сердитое лицо.

3. Психогимнастическое упражнение «Король-боровик»

Шел Король-Боровик

Через лес, напрямик.

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был Король-Боровик не в духе:

Короля покусали мухи.

4. Музыкальное задание.

Теперь садитесь, закройте глазки и послушаем музыку. Мы с вами слушали музыку с каким настроением? Нам надо выбрать теперь сердитую. Слушаем и выбираем.

(сердитый момент П.И. Чайковский «Баба-Яга»)

5. Задание «Проведи дорожку» (на бланке)

Сядем за столы. Давайте проведем Красную Шапочку домой, поможем ей не попасть в лапы злого и голодного волка.

6. Игра «Угадай эмоцию»

Психолог показывает детям картинки с изображением героев сказок и мультфильмов.

Какое настроение у героя? Почему вы так считаете? Изобразите такую же эмоцию.

7. Задание «Найди хозяйку» (у доски)

Перед детьми на мольберте картинки: три кота и три девочки (веселая, грустная, сердитая)

Посмотрите на этих котов, чем они отличаются? У каждого кота есть хозяйка, давайте ее найдем. Почему вы сделали такой выбор?

8. Работа с гневом

Что же мы можем сделать, чтобы больше не сердиться?

1) «коробочка гнева». Представьте, что мы на что-то рассердились, берем газету и комкаем ее, а потом бросаем в яркую коробочку, там наш гнев перестает сердиться и становится добрым.

2) Еще можно постучать по «подушке-колотушке»,

3) Или покричать в «мешочек для крика»

9. Пальчиковая гимнастика «Сердитый гном»

Жил да был сердитый гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что сердитый гном? Так и спит глубоким сном!	<i>дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</i>
--	---

10. Задание «Сердитая страничка» (на бланке)

Перед детьми на столе лежат рожицы с разными эмоциями. Дети должны выбрать нужную.

Давайте на сердитую страницу приклеим сердитую рожицу. Выберите и приклейте ее.

11. Задание «Найди сердитого» (на бланке)

Найдите и раскрасьте только сердитого зверя.

IV этап. Рефлексивный

1. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино».

Давайте встанем в круг и сделаем следующее упражнение:

1) Делаем вдох и сдвигаем брови, делаем сердитое лицо, делаем выдох и расслабляемся.

2) Наши плечи – это крылышки бабочка, делаем вдох и отводим плечи-крылышки назад (сводим лопатки вместе), делаем выдох - возвращаем плечики на место.

3) Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся,

Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю»

2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно «До свидания!»

Занятие 11, 12

Тема: Разноцветный мир

Цели:

1. привлечь внимание к эмоциональному миру человека;
2. обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев;
3. закрепление мимических навыков.

Материалы: игра «Угадай эмоцию», музыкальное задание, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, разрезные картинки с Мишкой каждому, большая картинка на сравнение (настольно-печатная игра «Найди различие» или нарисованная картинка), кубик – настроения, стихотворение «Облака», игра «найди пару облачку».

План:

I этап. Организационный

Приветствие «Незнайка»

Я здороваюсь, называю имя ребенка. Если имя правильное – дети хлопают в ладоши, неправильное – топают ногами.

II этап. Мотивационный

Появление персонажа Мишутка

Мишутка предлагает ребятам отправиться в путешествие по «Стране Настроений».

Полетим на облаках.

<p>Облака, как паруса, Мчит их ветер, гонит, Если много облаков - Будет точно дождик. Ну, а если облака, Как перо жар-птицы Будет солнышко с утра, Защебечут птицы. А столкнутся лоб о лоб, В тучу превратятся, И тогда грохочет гром- Это тучи злятся.</p>	<p><i>Изобразить треугольник указательными пальцами, Резко выдвинуть вперед одну руку, потом другую Руки выставить перед собой, все пальцы раздвинуты Ритмичные щелчки пальцами сверху вниз</i></p> <p><i>Правую руку поднять вверх, пальцы раздвинуть Обе руки поднять вверх, соединить, раздвинуть пальцы, развести руки в стороны Изобразить руками крылья Кулак ударить о кулак Изобразить в воздухе большую округлость Хлопки в ладоши Кулаки сжать, руки выставить перед собой.</i></p>
--	---

Мишутка принимает активное участие в играх и заданиях.

III этап. Практический

1. Игра «Угадай эмоцию»

Я раздаю вам рисунки с изображением героев. А вы изобразите этого героя и его настроение. *(психолог показывает пример)*

2. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном»

<p>Жил да был веселый гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что веселый гном? Так и спит глубоким сном!</p>	<p><i>дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой</i></p> <p><i>движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</i></p>
---	---

3. Задание «Найди маски героям» (на бланке)

Мы с вами очутились на празднике. У каждого героя есть маска с таким же настроением, что и у самого героя. Найдите для каждого маску. Соедините линией с героем.

4. Игра «Слушай внимательно» (на бланке)

Посмотрите перед вами три Колобка. У каждого разное настроение. Какое? Дорисуйте. Подарите им по шарiku. Нарисуйте у веселого Колобка красный шарик, у сердитого – синий, у грустного - зеленый.

5. Игра «Замри»

Пока играет музыка вы двигаетесь по комнате, как только музыка останавливается, вы замираете в той позе, которой вас застала пауза. (психолог показываю пример)

6. Задание «Собери картинку»

Психолог раздает детям разрезные картинки, каждому, с различными эмоциональными состояниями.

Поможем Мишутке собрать фотографии его друзей, которые развалилась на кусочки.

7. Задание «Сравни картинки»

Они одинаковые? Чем они отличаются? Давайте внимательно посмотрим на картинки и по очереди будем называть отличия.

8. Музыкальное задание.

Вы слушаете музыку и говорите, какое у нее настроение.

9. Психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге»

Мишутка приглашает ребят к себе в гости.

1. Игра с шишками (на напряжение и расслабление мышц рук).

Мама-медведица бросает медвежатам шишки. Они ловят их и с силой сжимают в лапках. Шишки разламываются на мелкие кусочки. Медвежата откидывают их в стороны и роняют лапки вдоль тела - лапки отдыхают. Мама снова кидает шишки медвежатам.

Повторить игру 2-3 раза.

2. Игра с пчелкой (на напряжение и расслабление мышц ног).

Медведица зовет золотую пчелку поиграть с медвежатами. Дети поднимают колени, делая домики. Пчелка пролетает под коленями. Мама-медведица говорит: «Летит!», и медвежата дружно распрямляют свои ножки.

Повторить игру 2-3 раза.

3. Игра «Холодно - жарко» (на напряжение и расслабление мышц туловища).

Мама-медведица ушла. Подул холодный северный ветер и пробрался сквозь щелки в берлогу. Медвежата замерзли. Они сжались в маленькие клубочки - греются. Стало жарко. Медвежата развернулись. Опять подул северный ветер.

Повторить игру 2 — 3 раза.

4. Игра с шарфиком (на расслабление мышц шеи).

Пришла мама и раздала медвежатам шарфики, чтобы они больше не мерзли. Полусонные медвежата, не открывая глаз, повязали шарфики на свои шейки. Покрутили медвежата головой из стороны в сторону: хорошо, тепло шейкам.

5. Пчелка мешает спать (игра лицевых мускулов).

В берлогу снова прилетела пчелка. Решила она сесть кому-нибудь на язычок, но медвежата быстро стиснули зубы, сделали губы трубочкой и стали крутить ими в разные стороны. Пчелка обиделась и улетела. Медвежата снова слегка раскрыли рот, язык отдыхает. Пришла мама-медведица и зажгла свет. От яркого света медвежата крепко зажмурились и сморщили нос. Мама видит: все в порядке; погасила свет. Медвежата перестали жмуриться и морщить нос. Снова прилетела пчелка. Медвежата не стали ее прогонять, а покатали ее у себя на лбу, двигая брови вверх-вниз. Пчелка поблагодарила медвежат за удовольствие и улетела спать.

6. Отдых. Медведица говорит медвежатам, что сейчас они услышат прекрасную музыку, и, обращаясь к каждому медвежонку в отдельности, рассказывает, какими они будут хорошими, когда проснутся (П. Чайковский. «Сладкая греза» №21).

Вы слушаете музыку, вам снится красивый, добрый сон. (слушаем). Теперь просыпаемся, расскажите, что вам приснилось.

IV этап. Рефлексивный

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания

Наше путешествие с Мишуткой подошло к концу. Вам понравилось оно? Что понравилось?

Вот занятие прошло,

До скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем

Дружно «До свидания!»

Занятие 13, 14

Тема: Дружба. Сказка «Репка».

Цели:

1. способствовать нравственному развитию детей, путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи;
2. создавать нравственные основы личности ребенка;
3. развитие познавательных психических процессов.

Материалы: волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «Репка», герои сказки для показа, задание «Кто потерялся», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.

План:

I этап. Организационный

Приветствие «Волшебный цветок»

II этап. Мотивационный

Лепесток перенес нас в сказку. А в какую сказку мы попали?

1. Задание «Сказочный фрагмент»

Психолог показывает детям кусочек из разрезной картинке по сказке «Репка».

Посмотрите внимательно и догадайтесь, из какой сказки этот фрагмент.

2. Сказка «Репка»

Психолог рассказывает и показывает детям сказку.

Посадил дед репку - выросла большая, пребольшая. Стал дед репку из земли тащить: тянет-потянет, вытянуть не может. Позвал дед на помощь бабку. Бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула внучка Жучку. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула Жучка кошку Машку. Машка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула Машка мышку. Мышка за Машку, Машка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут - вытащили репку.

III этап. Практический

1. Беседа по сказке.

Почему дед не смог вытащить репку?

Как им удалось вытащить репку?

В какой еще сказке герои помогали друг другу, вместе преодолевали трудности. (Например «Заюшкинаизбушка», «Теремок», и др.)

2. Задание «Кто потерялся?» (у доски)

Посмотрите на рисунок. Кого из героев не хватает?

3. Задание «Вспоминайка»

У всех есть друзья. Другьями могут быть мама, папа, бабушка, дедушка и даже животные. А теперь вспомните всех друзей внучки из сказки «Репка»

4. Пальчиковая гимнастика «Дружба»

Дружат в нашей группе девочки и мальчики. Мы с тобой подружим маленькие пальчики.	<i>пальцы рук соединяются ритмично в «замок»</i>
Раз, два, три, четыре, пять, Начинай считать опять. Раз, два, три, четыре, пять. Мы закончили считать.	<i>ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев</i>
	<i>руки вниз, встряхнуть кистями</i>

5. Задание «Помощники» (на бланке)

Ребята решили помочь старому дедушке. Подберите для каждого мальчика рабочий инструмент. Как вы думаете, это дружные ребята?

6. Задание «Дружная рыбалка» (на бланке)

Картинки хотят рассказать нам историю. Давайте подумаем, какая картинка должна быть первой. Раскрасьте кружочек в нижнем углу этой картинке синим цветом. Какая картинка должна быть второй. Раскрасьте кружочек красным цветом. Какая картинка должна быть третьей? Раскрасьте кружок желтым цветом.

7. Подвижная игра «Карусели»

А теперь поиграем в дружную игру.

См. Занятие 1

IV этап. Рефлексивный

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Цветок сказок»

Занятие 15,16.

Тема: Взаимопомощь. К.И. Чуковский «Федорино горе».

Цели:

1. развитие коммуникативной сферы детей;
2. развитие эмоциональной сферы детей;
3. развитие эмпатии;
4. развитие познавательных психических процессов.

Материалы: бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, бумажные тарелки с начатым узором по краю, текст сказки К.И. Чуковского «Федорино горе», кукла игрушка бабушка Федора, карточки с изображением посуды: самовар, чашки и ложки, блюда для подвижной игры, игрушечная посуда, цветок сказок.

План:

I этап. Организационный

Приветствие «Цветок сказок»

II этап. Мотивационный

1. Появление персонажа бабушка Федора.

Она рассказывает детям сказку и просит детей помочь ей.

2. Сказка «Федорино Горе» (приложение 3)

III этап. Практический

1. Беседа по сказке

Почему от бабушки Федоры ушла ее посуда? Что случилось потом? Что надо делать, чтобы этого не произошло?

2. Задание «Все на места»

(перед детьми лежит разнообразная посуда: столовые приборы, чайные приборы, кастрюля и сковорода)

На столик мы поставим ту посуду, которая нам понадобится для чаепития (чашки, блюда, кофейник), в коробку уберем столовые приборы (ложки, вилки, ножи), на полку поставим ту посуду, которая нам нужна, чтобы приготовить пищу (сковорода, кастрюля, чайник). Сейчас каждый по очереди берет один предмет и ставит его на нужное место.

После этого, мы играем в прятки с посудой.

3. Пальчиковая гимнастика

В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний Сам мизинчик – малыш Постучался о порог. Вместе пальчики – друзья, Друг без друга им нельзя.	<i>Соединяем пальцы обеих рук под текст потешки, стучим друг о друга.</i> <i>Кулачки стучат друг о друга.</i> <i>Ритмичное сжатие кулачков.</i>
---	---

4. Задание «Найди лишний предмет» (на бланке)

Найдите на полке, которая нарисована у вас на листочке, лишний предмет и раскрасьте его.

5. Задание «Найди и раскрась» (на бланке)

Найдите посуду, которая спряталась в путанице и раскрасьте ее.

6. Игра «Посуда»

Давайте вспомним и изобразим посуду, которая убежала от Федоры. (*психолог показывает детям карточкис изображением следующих предметов:*)

- Блюдца «дзынь-ля-ля» - бежим на носочках,
- Чашки да ложки скачут по дорожке – прыгаем на двух ногах,
- Самоварище сидит и товарищам кричит, и в железную трубу «бу-бу-бу» - идем и приседаем

7. Подвижная игра «Дождь в лесу» (5 мин)

Цель: релаксация, развитие чувства эмпатии.

Дети становятся в круг, друг за другом, - они *«превращаются»* в деревья в лесу. Психолог читает текст, дети выполняют действия.

- В лесу светило солнышко, и все деревья протянули к нему свои веточки. Высоко-высоко тянутся, чтобы каждый листочек согрелся (*дети поднимаются на носки, высоко поднимают руки, перебирая пальцами*).

Но подул сильный ветер и стал раскачивать деревья в разные стороны. Но крепко держатся корнями деревья, устойчиво стоят и только раскачиваются (*дети раскачиваются в стороны, напрягая мышцы ног*). Ветер принес дождевые тучи, и деревья почувствовали первые нежные капли дождя (дети легкими движениями пальцев касаются спины стоящего впереди товарища). Дождик стучит все сильнее и сильнее (*дети усиливают движения пальцев*). Деревья стали жалеть друг друга, защищать от сильных ударов дождя своими ветвями (*дети проводят ладошками по спинам товарищей*). Но вновь появилось солнышко. Деревья обрадовались, стряхнули с листьев лишние капли дождя, оставили только необходимую влагу и почувствовали внутри себя свежесть, бодрость и радость жизни.

Распределяем овощи. (Тут надо добавить какое-то пояснение.) Овощи прыгают в кастрюлю – обруч и «варятся»

8. Задание «Подарок для Федоры»

Психолог раздает детям заготовки тарелок (вырезанные из картона или готовые бумажные тарелки, на которых начат узор)

Посмотрите, какую красивую тарелочку мы сделаем в подарок для Федоры Егоровны. Продолжите ее украшать.

IV этап. Рефлексивный

Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Цветок сказок»

Набор диагностических методик к программе «Цветик - семицветик»

1. Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения) (А.М.Щетинина, Л.В.Кирс)

Возраст _____ Фамилия, имя ребенка _____

Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Часто ссориться, играя с другими детьми
Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Внешне не выражает своего сочувствия
Доброжелателен по отношению к другим	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Агрессивен (часто обижает других детей, дерется)
Пытается разрешить конфликты сам	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами
Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Часто ссориться, играя с другими детьми
Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Внешне не выражает своего сочувствия
Оказывает помощь другому	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Равнодушен к нуждам других
Согласовывает свои действия с действиями других	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Не способен согласовывать свои действия с

																			действиями других			
Сдерживает свои негативные проявления	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Не управляет своими негативными проявлениями
Подчиняет свои интересы интересам других детей	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Не учитывает интересы других
Уступает другому	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Настаивает на своем
Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им	+10	+9	+8	+7	+6	+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10	Не принимает социальные нормы и правила поведения и не следует им

Протокол психологического обследования детей 3-4 лет.
(перед проведением программы)

Ф.И. ребенка _____

Дата обследования _____

• **Пирамида**

Выполнение

с помощью без помощи

знание цвета:

красный желтый зеленый синий

знание величины _____

• **Почтовый ящик**

Выполнение:

с помощью без помощи
наугад путем примеривания зрительное соотнесение

• **Разрезные картинки**

Выполнение:

2 части: с помощью без помощи
3 части: с помощью без помощи

• **Доска с предметными вкладками**

Выполнение:

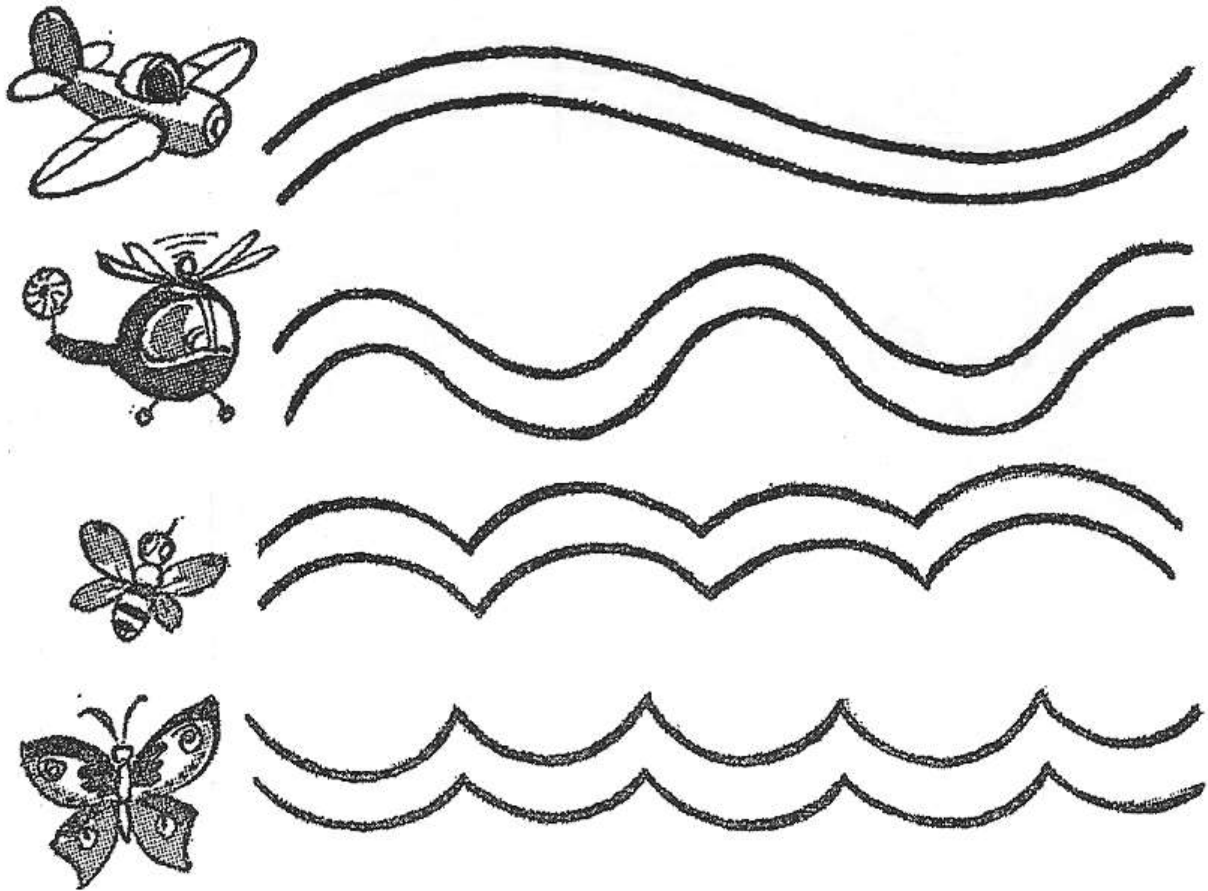
с помощью без помощи
наугад путем примеривания зрительное соотнесение

• **Зрительная память**

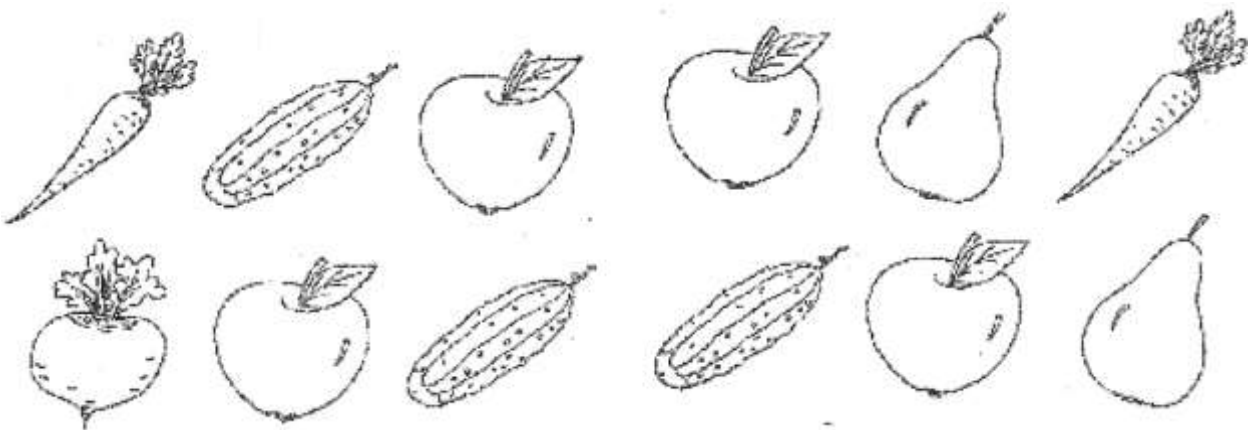
Собака
Матрешка
Яблоко
Елка
Пирамида
Часы
Груша
Девочка

(после проведения программы)

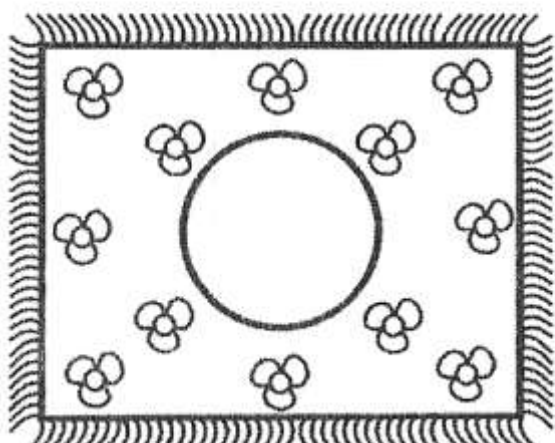
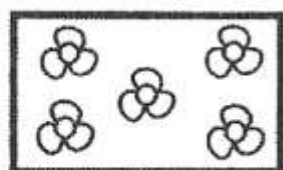
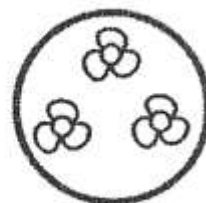
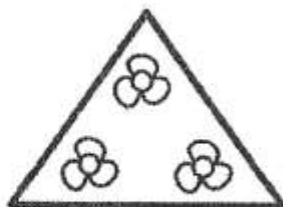
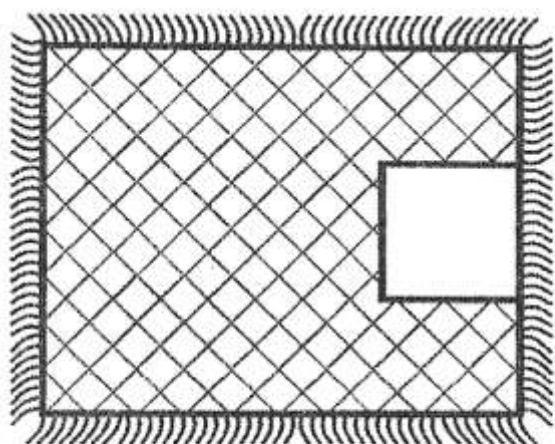
1. Проведи линии посередине дорожек



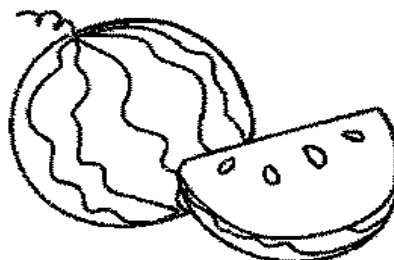
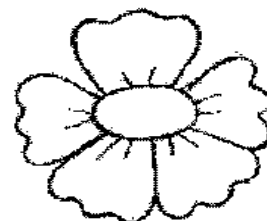
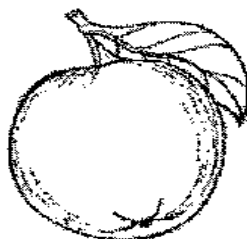
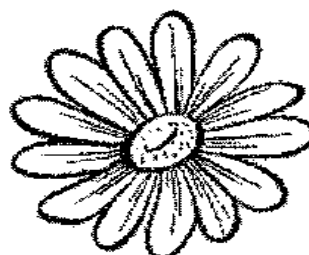
2. Найди и обведи в кружочки все яблоки



Подбери заплатки к коврикам



Красным карандашом обведи в кружочки все цветы, синим-фрукты



К. И. Чуковский «Федорино горе»

1
 Скачет сито по полям,
 А корыто по лугам.
 За лопатую метла
 Вдоль по улице пошла.
 Топоры-то, топоры
 Так и сыплются с горы.
 Испугалась коза,
 Растопырила глаза:
 "Что такое? Почему?
 Ничего я не пойму".

2
 Но, как чёрная железная нога,
 Побежала, поскакала кочерга.
 И помчались по улице ножи:
 "Эй, держи, держи, держи, держи, держи!"
 И кастрюля на бегу
 Закричала утюгу:
 "Я бегу, бегу, бегу,
 Удержаться не могу!"
 Вот и чайник за кофейником бежит,
 Тараторит, тараторит, дребезжит...
 Утюги бегут побрякивают,
 Через лужи, через лужи перескакивают.
 А за ними блюдца, блюдца -
 Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
 Вдоль по улице несутся -
 Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
 На стаканы - дзынь!- натываются,
 И стаканы - дзынь!- разбиваются.
 И бежит, бренчит, стучит сковорода:
 "Вы куда? куда? куда? куда? куда?"

А за нею вилки,
 Рюмки да бутылки,
 Чашки да ложки
 Скачут по дорожке.
 Из окошка вывалился стол
 И пошёл, пошёл, пошёл, пошёл, пошёл...
 А на нём, а на нём,
 Как на лошади верхом,
 Самоварище сидит
 И товарищам кричит:
 "Уходите, бегите, спасайтесь!"
 И в железную трубу:
 "Бу-бу-бу! Бу-бу-бу!"

3
 А за ними вдоль забора
 Скачет бабушка Федора:
 "Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!
 Воротитесь домой!"
 Но ответило корыто:

"На Федору я сердито!"
 И сказала кочерга:
 "Я Федоре не слуга!"
 А фарфоровые блюдца
 Над Федорою смеются:
 "Никогда мы, никогда
 Не воротимся сюда!"
 Тут Федорины коты
 Расфуфырили хвосты,
 Побежали во всю прыть.
 Чтоб посуду воротить:
 "Эй вы, глупые тарелки,
 Что вы скачете, как белки?
 Вам ли бегать за воротами
 С воробьями желторотыми?
 Вы в канаву упадёте,
 Вы утонете в болоте.
 Не ходите, погодите,
 Воротитесь домой!"
 Но тарелки выются-выются,
 А Федоре не даются:
 "Лучше в поле пропадём,
 А к Федоре не пойдём!"

4
 Мимо курица бежала
 И посуду увидала:
 "Куд-куда! Куд-куда!
 Вы откуда и куда?!"
 И ответила посуда:
 "Было нам у бабы худо,
 Не любила нас она,
 Била, била нас она,
 Запылила, закоптила,
 Загубила нас она!"
 "Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
 Жить вам было нелегко!"
 "Да,- промолвил медный таз,-
 Погляди-ка ты на нас:
 Мы поломаны, побиты,
 Мы помоями облиты.
 Загляни-ка ты в кадушку -
 И увидишь там лягушку.
 Загляни-ка ты в ушат -
 Тараканы там кишат,
 Оттого-то мы от бабы
 Убежали, как от жабы,
 И гуляем по полям,
 По болотам, по лугам,
 А к неряхе-замарахе
 Не воротимся!"

5
 И они побежали лесочком,

Поскакали по пням и по кочкам.
А бедная баба одна,
И плачет, и плачет она.
Села бы баба за стол,
Да стол за ворота ушёл.
Сварила бы баба щи,
Да кастрюлю поди поищи!
И чашки ушли, и стаканы,
Остались одни тараканы.
Ой, горе Федоре,
Горе!

6

А посуда вперёд и вперёд
По полям, по болотам идёт.
И чайник шепнул утюгу:
"Я дальше идти не могу".
И заплакали блюдца:
"Не лучше ль вернуться?"
И зарыдало корыто:
"Увы, я разбито, разбито!"
Но блюдо сказало: "Гляди,
Кто это там позади?"
И видят: за ними из тёмного бора
Идёт-ковыляет Федора.
Но чудо случилось с ней:
Стала Федора добрей.
Тихо за ними идёт
И тихую песню поёт:
"Ой вы, бедные сиротки мои,
Утюги и сковородки мои!
Вы подите-ка, невымытые, домой,
Я водою вас умою ключевой.
Я почищу вас песочком,
Окачу вас кипяточком,
И вы будете опять,
Словно солнышко, сиять,
А поганых тараканов я повыведу,
Прусаков и пауков я повывежу!"
И сказала скалка:
"Мне Федору жалко".

И сказала чашка:
"Ах, она бедняжка!"
И сказали блюдца:
"Надо бы вернуться!"
И сказали утюги:
"Мы Федоре не враги!"

7

Долго, долго целовала
И ласкала их она,
Поливала, умывала.
Полоскала их она.
"Уж не буду, уж не буду
Я посуду обижать.
Буду, буду я посуду
И любить и уважать!"
Засмеялись кастрюли,
Самовару подмигнули:
"Ну, Федора, так и быть,
Рады мы тебя простить!"
Полетели,
Зазвенели
Да к Федоре прямо в печь!
Стали жарить, стали печь,-
Будут, будут у Федоры и блины и пироги!
А метла-то, а метла - весела -
Заплясала, заиграла, замела,
Ни пылинки у Федоры не оставила.
И обрадовались блюдца:
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
И танцуют и смеются -
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
А на белой табуреточке
Да на вышитой салфеточке
Самовар стоит,
Словно жар горит,
И пыхтит, и на бабу поглядывает:
"Я Федорушку прощаю,
Сладким чаем угощаю.
Кушай, кушай, Федора Егоровна!"